

VZGOJA ZA MEDIJE – TISK



OPREDELITEV PREDMETA

Predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin (TISK, RADIO, TELEVIZIJA). Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devetletne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. **Za šolsko leto 2023/2024 ponujamo tematsko vsebino VZGOJA ZA MEDIJE – TISK.**

VZGOJA ZA MEDIJE – TISK

Vzgoja za medije – tisk učencem omogoča dostop do medijev, nauči jih analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike.

Predmet tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Pri predmetu si učenci pridobijo znanje in navade, ki jih bodo iz pasivnih potrošnikov izoblikovale v aktivne državljane. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Na koncu prvega leta učenci izdajo svoj časopis.



CILJI PREDMETA

Učenci pri urah predmeta kritično analizirajo, ocenjujejo, se informacijsko in funkcionalno opismenjujejo, urijo komunikacijske veščine. Med urami analizirajo lastne navade spremljanja medijev, odpravljajo morebitno medijsko zasvojenost in se naučijo ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila. Prav tako spoznajo delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila). Poudarek je na pridobivanju izkušenj (tvorjenje besedil), raziskovalnem in tiskem delu (izdelava glasila, spremljanje dogajanja). Tako učenci svojo radovednost usmerjajo v aktivno in kreativno delo, s katerim spodbujajo svojo ustvarjalnost mišljenja, govorjenja in pisanja.